

MENGUPAS KEHIDUPAN MASYARAKAT DALAM ACARA FEATURE "AKU BUKAN KARTINI"

IRMA CHANDRA SEPTIAN

*Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,
Universitas Dian Nuswantoro Semarang
URL : <http://dinus.ac.id/>*

ABSTRAK

Televisi merupakan media paling persuasif diantara media lain. Suatu informasi faktual yang bertujuan untuk menghibur, mendidik, memberi informasi dan sebagainya mengenai aspek kehidupan dengan gaya yang bervariasi dinamakan feature. Pada paket program feature orang dapat menemukan karya jurnalistik sekaligus karya sastra.

Kehidupan Sosial merupakan hal yang sangat penting dalam kehidupan bermasyarakat, yang dewasa ini mulai luntur dalam budaya masyarakat kita. Semua lebih mementingkan kebutuhan pribadi tanpa berpikir bahwa di sekitarnya pun juga membutuhkan perhatian.

Laporan proyek akhir ini akan membahas banyak hal mengenai proses berkarya dari tahap pra produksi, produksi sampai ke paska produksi hingga beberapa penjelasan mengenai hal-hal yang mendasari pembuatan karya proyek akhir ini. Pada tahap akhir, terdapat analisis hasil evaluasi selama melakukan proses berkarya.

Produksi ini menghasilkan gambaran sehari-hari narasumber dalam bentuk video.

Kata Kunci : Feature, Kehidupan Sosial

People Life Review In Feature Event "Aku Bukan Kartini"

IRMA CHANDRA SEPTIAN

Program Studi Broadcasting - D3, Fakultas Ilmu Komputer,

Universitas Dian Nuswantoro Semarang

URL : <http://dinus.ac.id/>

ABSTRACT

Television is the most persuasive medium among other media. Some factual information which aims to entertain, educate, inform and forth regarding other aspects of life with varied styles named feature. In the program package features one can find works of literary journalism as well. Social life is very important in living of human kind which began to fade in our culture. All the more important personal needs without thinking that the surrounding were also needed attention.

This final project report will discuss many things about the work of the pre production, production to post production to some explanations about things that underlie the work of making this final project. In the final stage, there is analysis of the results of the evaluation during the process of work. This production produces a daily source of information in video form.

Keyword : Feature, Kehidupan Sosial